

2017年12月4日

報道関係各位

イオンモール株式会社
イオンモール多摩平の森

イオンモール多摩平の森×日野映像支援隊 “究極のローカライズ企画” 『～我がまち日野を名作の舞台に～ロケ地パネルキャラバン』開催

イオンモール多摩平の森（以下、「当モール」）は、NPO法人日野映像支援隊、日野市と協力し、『～我がまち日野を名作の舞台に～日野映像支援隊 ロケ地パネルキャラバン』を開催します。

本企画は、地域の皆さまに「日野市＝ロケのまち」を積極的にPRすることを目的に実施。場所の提供やエキストラ登録者数をさらに増やすなど、ロケ地として活用しやすい環境づくりをとともに進めてまいります。また、当モールもドラマ・映画撮影のロケ地として、積極的に提供しています。

なお、“究極のローカライズ企画”は、当社が運営するモールが地域になくてはならない存在になることをめざし、経営ビジョンの「地域の魅力を磨き続ける究極のローカライズ」を具現化することを目的に開催、本年度3回目を迎えます。

本年は当社の国内153モールで勤務する若手社員やパート社員のアイデアを元にして考案された244企画から選りすぐりの12企画を厳選。それぞれのモールが立地する地域の魅力を、「産」（企業）、「学」（教育機関）、「官」（行政）、「民」（団体）、「文」（文化・歴史）、「品」（産品）の6ジャンルとコラボレーションすることで、地域の皆さまとともに、“暮らしの未来”を創造するものです。

記

【実施概要】

■「日野市ロケ地パネル展」開催（日野映像支援隊 主催）

- ・日 時：12月9日（土）～12月10日（日） 各日10：00～22：00
- ・場 所：1F センターコート
- ・内 容：市内のロケ地を紹介したパネル展を実施。実際に撮影で使用された小道具を展示します。またインフォメーションなど館内各所にて「日野市ロケ地マップ」を配布します。



日野映像支援隊：特定非営利活動法人。日野市の映像文化の発展に寄与することを目的に設立。ロケに関する総合相談窓口として、映画・テレビの製作会社へ、日野市内の施設や公園、民間の建物などを紹介し、ロケ地を提供する活動を行う。

■日野市を舞台にした作品「彼らが本気で編むときは、」上映会

- ・日 時：12月10日（日） ①12：00～14：15 ②15：00～17：00
- ・場 所：3F イオンホール ※入場無料（各回先着200名さま）
- ・内 容：トランスジェンダーの女性が主人公の映画「彼らが本気で編むときは、」を上映します。
※GF「陽だまりのアトリウム」にて、日野市企画部男女平等課主催「性的マイノリティ理解促進パネル展」を同時開催中。



©2017「彼らが本気で編むときは、」製作委員会

【彼らが本気で編むときは、】

『かもめ食堂』『めがね』などの荻上直子監督が手掛けたオリジナル脚本の人間ドラマ。母親に育児放棄された少女が叔父とその恋人に出会い、共同生活をするさまを描く。女性として人生を歩もうとするトランスジェンダーの主人公リンコを生田斗真、その恋人マキオを桐谷健太、母親に置き去りにされたトモを子役の柿原りんか、彼らを取り巻く人々を、ミムラ、田中美佐子、小池栄子、リリィ、門脇麦が演じている。2017年2月に公開され、第67回ベルリン国際映画祭では「観客賞（2nd place）」とLGBT（性的少数者）をテーマにした作品に贈られる「テディ審査員特別賞」（日本初）をダブル受賞。

■「彼らが本気で編むときは、」プロデューサー天野真弓さん「ロケ地」トークショー開催

- ・日 時：12月10日（日） 11：00～12：00
- ・場 所：1F センターコート
- ・内 容：「彼らが本気で編むときは、」プロデューサーによる「ロケ地」についてのトークショーを開催します。

■「イオンモール多摩平の森 ドローン撮影動画」放映

- ・日 時：12月9日（土）～
- ・場 所：1F センターコート内デジタルサイネージ
- ・内 容：日野市在住のドローン芸人、谷+1。さん撮影による当モールのドローン撮影動画を公開します。



【ドローン芸人 谷+1。】

日野市生まれ日野市在住、ドローンを使って芸をするドローン芸人。2014年にドローンを芸に取り入れ、芸を磨くため、ロサンゼルスへ武者修行に出掛けて路上でドローンパフォーマンスを行い現地の人たちを沸かせた。ドローン芸でテレビ番組に多数出演している。

以上

【本件に関するお問い合わせ先】

イオンモール株式会社 イオンモール多摩平の森 担当 岡崎・佐野 TEL：042-589-1307